



MINCULTURA



BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS

## FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 003

Código Nacional

Hoja 1 PR 008

## 1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	CL 9 2 68	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

## 2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

## 3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 9 2 68	3.4. Nomenclatura antigua	CL 9 No. 2-66
3.5. Barrio	Egipto	3.6. Código Barrio	003105
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	003	3.10. No. de predio	008
3.11. CHIP	AAA0030KMNX	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

## 4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	140.0
Frente (ml)	8.7	Área ocupada (m2)	121.9
Fondo (ml)	17.6	Área libre (m2)	18.1
4.2. Características edificación			
	1	2	3
Número de pisos		X	
Uso por piso	Residencial	Residencial	N.A.
			N.A.

## 5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	9 2 26	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00307477
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	155616000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1,350,000		

## 6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	<a href="http://www.alcaldia bogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769">http://www.alcaldia bogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769</a>
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G1
6.8. Aplicable a	N.A.		

## 7. OBSERVACIONES

Unidad arquitectónica con el predio 009.

## 8. LOCALIZACIÓN



## 9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

## 10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

## 11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA



Fuente: Recuerdos fotograficos por el centro de Bogota, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble
Fecha:	2016-2017
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble
Fecha:	2018

Código de identificación	Hoja 1
003105003008	de 5

**FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES**
**USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA**

INMUEBLE No MZ 003

Código Nacional

Hoja 2 PR 008

**12. ORIGEN**

12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XIX
12.3. Momento histórico	Finales	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

**13. OCUPACIÓN ACTUAL**

	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Poseción
Ocupación actual						

Observaciones: Ocupación no documentada

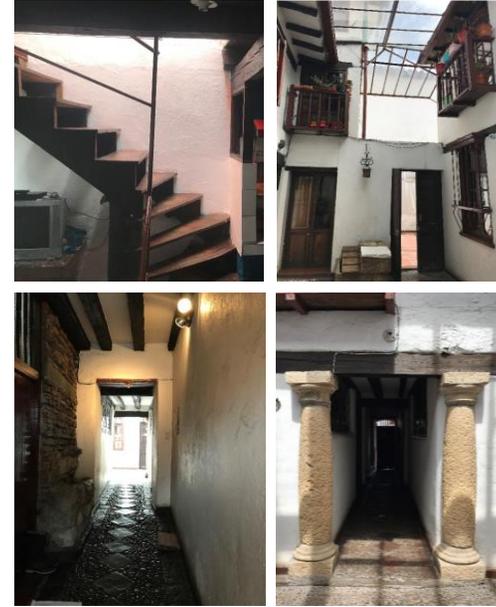
	PROPIETARIO	OCUPANTE
13.1. Nombre/ Razón social	Juan Mario Laserna Jaramillo	No documentado
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía	No documentado
13.3. Número documento	80412781	No documentado
13.4. Dirección	No documentado	No documentado
13.5. Departamento	No documentado	No documentado
13.6. Municipio	No documentado	No documentado
13.7. Teléfono	No documentado	No documentado
13.8. Correo electrónico	No documentado	No documentado

**14. DESCRIPCIÓN**

Inmueble de 2 pisos, paramentado en un predio medianero de forma irregular cuyas dimensiones son: frente de 8,74 m y fondo de 17,57 m, logrando una proporción de 1 a 2,01 veces aproximadamente, con frente sobre la calle 9. La ocupación del predio se realiza a través de 2 volúmenes separados por un patio, el acceso al volumen frontal es a través de una circulación central que comunica con el patio, sobre esta se localiza a cada lado 2 apartamentos dúplex, un quinto apartamento se encuentra después del patio, este posee un vano que comunica con los apartamentos localizados en el predio 009, los cuales hacen parte del mismo conjunto residencial. Su fachada actualmente está resuelta en un cuerpo con un zócalo pintado, 5 vanos verticales (1 de acceso con frontón y dos pilastras, 2 de ventana con cornisa superior y 2 de puerta ventana con balcón tipo tribuna) y un alero con canes de madera a la vista. El sistema estructural es en muros de carga, pintados y pañetados, entepiso en madera y la cubierta es a dos aguas en teja de barro y estructura en madera. La carpintería es en madera y los pisos son en baldosa de gres.

**15. OBSERVACIONES**

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

**16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES**


Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

**17. RESEÑA HISTÓRICA**

Inmueble construido a finales del siglo XIX. Actualmente posee el uso original, residencial. No se conocen datos de su autor o constructor. Hoy es propiedad de Juan Mario Laserna Jaramillo. Desde principios de siglo XX, se evidencia a través de aerofotografías que el predio era ocupado por 2 volúmenes separados por un patio. Actualmente aunque permanece esta volumetría, sus espacios internos han sido modificados siendo hoy un conjunto residencial de apartamentos dúplex, el cual continúan en el predio colindante al lado occidente. Según la revisión documental, en octubre de 1990, se registra una querrela en contra de Mario Laserna por las obras efectuadas en el predio, dentro de las cuales se encuentra la modificación de sus espacios internos y de sus vanos de fachada, donde se resuelve que estas obras efectivamente son ilegales.

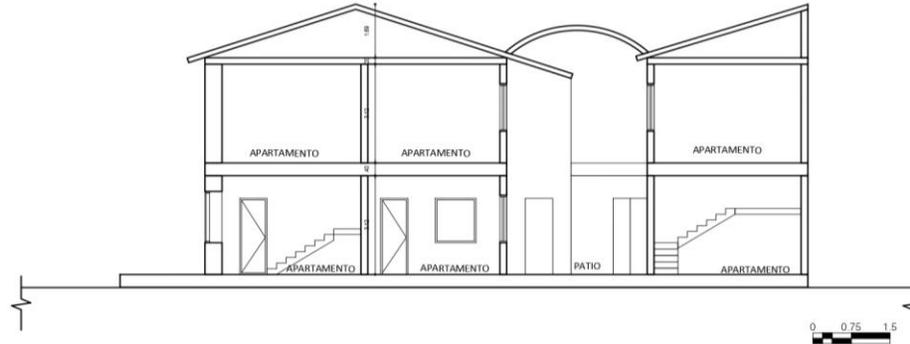
**18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)**

**Planta primer piso**
**FUENTE:**

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
Fecha:	2016-2017	003105003008	de 5
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
Fecha:	2018		

**19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)**
**Corte longitudinal**

**Fuente:** Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

**Fachada Sur**

**Fuente:** Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

**20. VALORACIÓN**

**Valor histórico:** Inmueble construido a finales del siglo XIX. Conserva su volumetría original de 2 volúmenes separados por un patio. A nivel urbano, es un inmueble que continua con el paramento de una manzana perteneciente al trazado colonial de la ciudad.

**Valor estético:** De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble mantiene su volumetría original, pese a sus modificaciones, como la unión con la edificación colindante. Su fachada cuenta con elementos repetitivos en las viviendas cercanas, lo que permite la conformación de un perfil urbano homogéneo que representa la imagen histórica del centro.

**Valor simbólico:** El inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro Histórico, representa la imagen de la ciudad de comienzos de siglo XX. Igualmente, el inmueble rememora la situación sociocultural de la época, en la cual las familias más modestas tenían sus casas en la periferia de la ciudad; estas, como el inmueble descrito, eran más sencillas y contaban con menos ornamentación que las casas finamente decoradas que se localizaban en el centro.

**21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL**

El barrio corresponde a una de las primeras parroquias del período colonial, que se ha consolidado y ha permanecido en la ciudad. Egipto conserva su nombre original, que alude a la Ermita de nuestra señora del destierro y huida a Egipto, construida originalmente en 1556. La arquitectura doméstica propia del barrio obrero periférico que fue Egipto, y las celebraciones tradicionales que allí todavía se realizan, como la fiesta de los Reyes, son aspectos que hoy identifican, caracterizan y permanecen en la memoria de los habitantes del barrio y de los Bogotanos.

 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105003008	de 5
	Fecha:	2018		

**22. NIVEL DE INTERVENCIÓN**

18.1 NORTE



CALLE 10

18.2 ORIENTE



CARRERA 2

18.3 SUR



CALLE 9

18.4 OCCIDENTE



CARRERA 3

**23. OBSERVACIONES:**

N.A.